

सिखों की अरदास

श्रीयुत पं०ितलकराम जी लूनानिवासी उपदेशक महामंडल भारतधर्म के सङ्कालित सङ्कालित लच्मीनारायण बापाखाना

मुरादाबाद में छपवाया.

सिवों की अरदास।

श्रीभगउती जी सहाइ वृारु श्रीभगउती जी की पातिशाही ॥ १०॥

मिथम भगउती सिमर के गुरुनानक छइ धिआइ।
फिर अगद गुरुते अमरदास रामदासे होई सहाइ॥
अरजन हरगोविंद नू सिमरे। श्रीहरिराइ।
श्रीहरिकृष्ण धिआई अ जिसु डिह सभदुख जाइ॥
तेगबहादुर सिमरी अ घर नउ निध आवे धाइ।
सभ थाई होइ सहाइ॥

यह शब्द श्रीमुख वाक गुरू गोविंदसिंह जी का है हमने दश्चम ग्रंथ साहिव से अक्षर अक्षर शास्त्री अक्षरों में सनातन धर्मियों के देखने वास्ते नकल कियाहै अपनी ओर से एक मात्रा का भी भेद नहीं किया जो चाहे मिला ले। जब सिख लोग ग्रंथ साहिब को कुनका आदि किसी चीज का भोग लगाते हैं अथवा जब कोई सिख कुछ भेट लेकर ग्रर

दुवार आदि में जाता है तो सव जगह यही शब्द भाई जी जचारण करते हैं इसके वद्न कोई चीज मंजूर नहीं होती इसको संकल्प की जगह समझना चाहिये उनकी वोळी में इसको अरदास या इरदास कहते हैं शास्त्री फारसी में इसके कुछ अर्थ नहीं होसक्ते यह केवल सिखों का संकेत है इससे हमको कुछ पयोजन नहीं कुछ ही हो हमतो यह दिखछाते हैं कि इस में केवल गुरू गोविंदसिंह जी ने यह दिखलाया है कि सब गुरूओं ने भगवती को पूजा है और उससे सहायता ली है और उसने सब जगह उन की रक्षा की है और इसमें सिखों को यह जतलाते हैं कि तुम भी भगवती की इसी तरां पूजा करो तुमपर भी कृपा करेगी इसी वास्ते जब कोई सिख भेट लाता हैतो यह शब्द उचा-रण होता है और भगवती की महिमा सुनाई जाती है श-चीन सव सिख इसको मानते और जानते थे अब कुछ सिख जो अपने को तत्वखालसा की पदवी देते हैं भगवती के बढ़े विरोधी होरहे हैं न केवल विरोध ही है अत्यंत कठोर कड़े बाक्य कहते हैं जो किसी विरोधी को भी कहने योग्य नहीं सनातनधर्मी ईट का जवाब पत्थर देकर उनके गुरुओं कों कुछ नहीं कहते वड़ाई से ही याद करते हैं क्योंकि गुरू महाराजों का इसमें कुछ दोष नहीं वह सव देवी देवतों के अत्यंत भक्त गृज़रे हैं आद प्रंथ साहिव में रामनाम के सिन्वाय कुछ नहीं लिखा सब परमेश्वर के भजन और राम नाम की महिमा आदि से पुर है गुरू नानक जी ने अपनी अधीनता भक्ति अत्यंत वर्णन की है इसी तरां दश्चम ग्रंथ साहिव में गुरु गोविंदसिंह जी ने भगवती की स्तुती विशेष करके और और अवतारों की कुछ थोडी वर्णन की है अर्थात् धर्म विरुद्ध कोई अक्षर नहीं परन्तु यह कल्छिगुगी सिलों का दोष है जो गुरुसाहिवों से विरुद्ध राह चलकर देवी देवतों की झुठी निंदा करते हैं सो इसका फल एकदिन यह होगा कि कोई अवधृत सनातनधर्मी गुरुसाहिबों की वेअद्वी करवेठेगा अव हम उक्त शब्द के अर्थ करते हैं।

मूल-प्रथम भगउती सिमरकै, गुरुनानक लई धिआइ।

अर्थ भगउती अपभ्रंश भगवती का है गुरुजी अपनी ग्चना फारसी अक्षरों में लिखा करते थे।

फारसीमें। भगवती। भगउती। की एकही सूरत होती हैं केवल अक्षरोंको देखकर कोई कुछ वांचलेवे यदि वाओ अर्थात् यर लव वाले वृकार पर (ज़वर) अर्द्ध अकार दियाजावे तो भगवती। पढाजाता है यदि उसी वृकार को (साकिन) स्वर

रहित रक्लाजावे तो-(भगौती) होजाता है इसमें और प-माणभी है। कि फारसी की न्यांई भकार गकार उकार को जुदा जुदा लिखते हैं जैसे (भगउती) यदि गुरू साहिव भगौती ख़िखते तो (भगौती) लिखते उकार को भकार से भिन्न लिखने की क्या आवश्यकता थी गुरम्रुखी में सब स्वर अक्षरों के साथ मिलकर लिखेजातेहैं इसका यही कारण प्रतीत होता है कि गुरू साहिव ने फारसी अक्षरों में यह शब्द लिखा था गुरमुखीवालेभाईजीने उसी मकारमक्खी गेलमक्खी मारदी ती ज्ञब्द के उच्चारण की ओर ध्यान न दिया न किसी फारसी वाले से पूछा फारसीमें वाओ दोकाम देताहै यरल ब्वाले बुकार की जगह भी लिखते हैं आर ओकार ओकार की ज-गह भी लाते हैं फारसी अरवी में ज्ञास्त्री गुग्ध्रुखी की सद्दश स्वर अक्षरों के साथ नहीं लिखेजाते नीचे ऊपर जुदे लि-खतेहैं अलिफ। वाओ। या। फारसीमें अक्षरोंके साथ जरूर मिलजातेहैं परन्तुपिछले दोस्वर कभी य,र,ल,व वाले वकार। यकार का काम देते हैं कभी उकार इकार होजाते हैं। इसी-बास्ते अरबी फारसी में शब्दका उच्चारण अक्षरों से शुद्ध नहीं होसक्ता या तो (लुग़त) कोष देखना पहता है या उस्ताद से सुनाजाता है यही कारण भगवती से भगवती

होने का है पाचीन ज्ञानी भाई जी इसवातको खुब जानते थे नवीन खालसा का अभिपाय जो औरही होरहाँहै उन्हों ने इस भेद को अपनेवास्ते प्रमाण करिलया और कहते हैं कि यदि गुरुसाहिव का आश्रय भगवती लिखने का था तो भगउती क्यों लिखी क्या भगवती लिखने नहीं जानते थे इसका कारण इम ऊपर छिखनुके हैं और यह भी जानतेंहें परंतु मूर्ख लोगों को फसाने वास्ते यह हीला यह लियाहै और अंगरेज़ी वाले कुछ तो इसवात से वाकिफ़ नहीं जो जानते हैं वोह दानिस्ता अपना श्रंडा जुदा खड़ाकरते हैं वास्तव में । भगवती । भगउती। में भेद नहीं । एकही शब्द हैं नवीन पंथी भगौती सिद्ध करके उसका अर्थ खंडा या तलवार आदि शख का लेते हैं बड़ा आश्रय्ये है गुरुसाहि-वों ने देवी का तो ध्यान स्मरण नहीं किया तलवार या संडे का ध्यान किया है जो छोइमय बस्तु है स्मरण ध्याम चेतन पदार्थ का होता है अथवा जड का भाई जी स्मरण ध्यान देवतों का होता है जो अपनी कला शक्ति से भिक्षु के अभिपाय को जानकर उसकी आज्ञा पूर्ण कर-ते हैं गुरु साहिवों के स्मरण ध्यान की खबर खंडे तलवार को क्या होगई थी सच काहिये फेर उन्होंने क्या मददकरी

थी शायद इसवक्त के नवीन सिख खंडे तक्तवार के सिनाय गुरु महाराजों का ध्यान नहीं करते खंडे ही को सर्व शक्ति-मान जानते हैं वास्तव में शस्त्र कुछ नहीं करसकता जिस के हाथ में होता है वही सब कुछ करता है नहीं तो हीजड़ों को भी जंगमें भरती करना चाहिये क्योंकि जब उन के हाथ में शस्त्र है वोही सब कुछ करेगा बहादर वे बहादर की कुछ बड़ाई छुटाई नहीं शोककी वार्ता है हिं दुओं को मूर्वता से वुतपरस्त बतलाकर मुंह बनाते हैं और आप अव कहते हैं गुरु नानक साहिव से लेकर गुरु तेग बहादर तक सवने खंडे का स्मरण ध्यान किया है भाईजी गुरुओं को जब आप पर-मेश्वर का अवतार मानते हैं तो उन्हों ने खंडे का ध्यान कसे किया है इस अर्थ बदलने पर बडे दोष आते हैं संक्षेप से लिखेगये कुछ होशकरो यदि गुरु साहिवों को शस्त्र के स्म-रण ध्यान की ज़रूरतथी तो वंदक तोप का ध्यान अच्छाथा जो सबसे बटा श्रस्त है और यह भी बातहै कि शस्त्रकी जरू-रत गुरु गोविन्द सिंह को हुई थी पिछले नौ गुरु साधुवृत्ति में रहे थे उनको खंडेकी क्या जरूरतथी जो उसकी पूजा करी है यह सब बनावटी बातोंसे सिखोंकी पोल खोलीगई है अब बब्द के अर्थ लिखते हैं (स्मरण) याद करना

(ध्यायन) एक तरफ मन लगाना अथीत पहिले गुरू नानक साहिव ने भगवती को स्मरण करके एकचिक्त होकर भगवती के चरणों में ध्यान लगाया देवी माताने उनकी सहायता की ॥

मृल-फिर अंगद गुरते अमरदास रामदासै होई सहाइ।।

अर्थ--गुरुनानक साहिव से पीछे गुरअंगद गुर अमरदास गुररामदास तीनो साहिवोंने अपने अपने समय में भगवती की उपासना की उनपर भी भगवती की दया हुई। देखो शुद्ध शब्द गुरु है यहां गुरिलखा है फारसी अक्षरों से नकल करने के कारण यहअशुद्धिहै फारसीमें जल्दी करके स्वरअक्षरों पर नहीं लिखते अव नवीन पंथी गुरका अर्थ भी कुछ और घदें यह भी भगउती की न्याई भिन्न शब्द है।

मूल-अरजन इरगोविंद नू सिमरो श्रीहरराय ।

अर्थ-गुरअरजन गुरहरगोविंद गुरहरराय तीनोंने अपने अपने समय में भगवती का स्मरण कियाहें इस पदमें नू का अर्थ ने हैं या शायद पहिले ने लिखाहोवे किसी कारण नू वनगया होगा अथवा इस पदको पहले पद (फिर अंगदते गुर अमरदास रामदासे होई सहाय) के साथ लगादो फिर नू का अर्थ को होजावेगा अर्थात् गुर अंगद गुर अमरदास गुररामदास गुर अरज्न गुरगोविंद न भगवती सहायहोई।

(सिमरी श्रीहरराय) यह पद जुदा रहेगा कोई कोई भाई जी इस पद का यह अर्थ भी करतेहैं कि गुर अरजन और ग्रुर हरराय को स्मरण करना चाहिये यह अर्थ प्रसंग से विरुद्ध है क्यों कि इसमें देवी की उपमा है और की नहीं दूसरे यह वात भी है कि पहले पदों में यह लिखा है कि अग्रुक अग्रुक गुरू ने देवी का ध्यान किया यहां इन दोनों ग्रुरुओं के वास्ते क्यों असा कहा पहले चार ग्रुरुओं के ध्यान करने वास्ते क्यों न कहा बह इन से बढ़े थे अंत में 'लिखा है। सब थाई होय सहाइ 'यह पद भी वतलाता है कि तमाम शब्द में भगवती की स्तुती है।

श्री मूल ।। श्रीहरकृष्ण धिआं श्री जिस हिट्टे सव दुखजाइ अर्थ—गुर हरिकृष्ण ने भी भगवती का ध्यान किया है वह कैसे हैं जिन की विशाल मूर्ति के दरशन से आद-मी के सब शोक दूरहो जाते हैं इस में उनकी सुंदरता को भी वर्णन किया है।

मृल ।। तेग बहादर सिमरी अ घर नजिनिध आवे धाइ ।
 अर्थ — गुर तेग बहादर ने भी भगवती का स्मरण किया

है वह कैसे हैं जिनके दरशन वा ध्यान से घर में दौलत दौडकर आती है।

।। मूल ।। सबथांई होईसहाइ ।

अर्थ—भगवती सव गुरू ऑपर तमाम स्थानों में सहा-यता करती रही है इसपद से स्पष्ट सिद्ध होता है कि केवल भगवती की स्तुती है प्रसाद या भेट के वक्त जो इसको पढ़ते हैं इसका यही कारण है यह चीज भगवती के अपण हो चुकी और इस शब्द से गुरूगोविंदसिंह जी अपने सिखों को समझाते हैं कि मरे सिंहो जिस तरां हम सव गुरूओंने भगवती की पूजा करके फलपाया है इसी तरां तुम पूजा करो फल मिलेगा और भगौती का अर्थ खंडा किसी जगह नहीं यह केवल क्योल कल्पना तुच्छ बुद्धियों की है। अलम् श्रीयुत पंडित तिलकरामजी लूना निवासी उपदेशक महामंडल भारतधर्म.

ओम्।

दयानंदी यजुर्वेद भाष्यका नम्ना।

पृष्ठ ३८० हेजगदीश्वरमंऔर आप पढनेपढानेहारे दोनोंभीतिके साथवर्त्तकरविद्वान् धार्मिक हों कि जिससे दोनोंकी विद्याचृद्धि सदाहोवे इति, स्वामीजी के विचार में ईश्वर पूर्ण विद्वान् आर धार्मिक नहीं है धन्य १पृष्ठ ४४५ हेजगदिश्वर ! जिसकारण आप—सुख दुःखको सहन करने और करानेवाले हें इति, द्यानदजीने ईश्वरको सुख दुःखका भोगीभी मानलिया पृष्ठ ५०० हे शिष्य ! में तेरे जिससे मूत्रोत्सर्गादि कियेजाते हैं उस लिंगको पवित्र करता हूं तेरे जिससे रक्षाकी जाती हैं उस खिंगको पवित्र करता हूं इति, यह लेख सर्वथा मिथ्या और असम्जस है। पृष्ठ ६३५ ईश्वर कहता है कि हे (इन्द्र) सब सुखोंके धारण करनेहारे श्रूर)हम लोगोंको सवजगह से भय रहितकर इति। स्वामीजीकी दुद्धिने ईश्वर कोभी भयमान

करदिया पृष्ठ ६७५ गृहस्थजनों को चाहिये कि इसमकारका पयत्नकरें कि जिससे तीनों अर्थात् भूत भविष्यत् और बर्त-मानकाल में अत्यंत मुखी हों इति । ऐसा कै न पयत्न है जिससै भूतकाळ में सुखहो । पृष्ठ १३९६ जो स्त्री अविनाशी सुख देनेहारी इति मुक्ति सुखको तो विनाशीमान वेंटे और स्त्री को अविनाशी सुख की देनेहारी स्वीकार किया धन्य १ पृष्ठ १४०८ हे पते । वा स्त्री तु ००० मेरे नाभिसै ऊपर को चलनेवाले पाणवायु की रक्षाकर मेरे नाभिके नीचे गुह्येन्द्रिय मार्गसै निकलनेवाळ अपानवायुकी रक्षाकर इत्यादि । यहलेख सर्वथा निरर्थक है पति वास्त्री क्या रक्षाकरसकतेहेंपृष्ठ १६१८आम्रादि बृक्षोंको काटने के लिये वजादि शस्त्रों को ग्रहणकर इति, आम्रादि बृक्षों के काटने की आज्ञादेना स्वमीजी की बुद्धिकानमूना है धर्मात्मा लोग तो आम्रादि के वागलगाते हैं और उनसे मनुष्य अतिसुखपाते हैं। अध्याय २१ पृष्ठ ७४ (छागस्य) बकरा आदि पशुओं के वीचसे लेने योग्य पदार्थ का चि-कना भाग अर्थात् घी द्ध आदि इति, वकरे का घी द्ध सर्वथा असंभव है यदि कोई कहै कि स्वामिजीने वकरी लिखाहोगा यंत्राखय की भूलसे वकरा लिखागया तो अशुद्ध

है क्योंकि (छागस्य) पद की व्याख्या है जो कि वकरे ही का बाचक है बकरी का नहीं। अध्याय २१ पृष्ठ ८९ वट आदि बृक्षों के तृप्ति करानेवाले फलोंको प्राप्त हो इति क्या दयानंदी महाश्चय वटद्वक्ष के फलें।को तृप्ति करानेवाले और उनकी प्राप्तिको उत्तम मानते हैं ? अध्याय २१ पृष्ठ १०९ मुंदर फर्लोबाला पीपल आदि बृक्ष इति, पीपल के फर्लोको सुंदर कहना दयानंदजी ही का काम है। अध्याय २१ पृष्ठ ११५ प्राण और अपान के छिये (छागन)-छेरी आदि पशु से वाणी के लिये मेढासै परम ऐश्वर्य के लिये बैलसे भोग करै इति, ऐसे उपदेशों से वेदकी महिमा है वा निंदा ? अध्याय २८ पृष्ठ ६१२ हे मनुष्यो जैसे वैल गौओं को गा-भिन करके पशुओं को वढाता है वैसे गृहस्थ लोग स्त्रियों को गर्भवतीकर प्रजा को बहावें इति इस लेख से गोत्रादि का विचार भी न रहा पशुवत व्यवहार की आज्ञा दी धन्य? अध्याय २९ पृष्ठ ७०१ माता के तुल्य सुख देनेवाली पत्नी-को प्राप्त हों इति क्या पत्नी भी माता के तुल्य सुख देने वाली होती है ?। अध्याय ३० पृष्ठ ७८३ हे परमेश्वर सांप आदि को उत्पन्न कीजिये इति ऐसा मूर्ख जगत् में कोई न होगा जो सांपों की उत्पत्ति के लिये परमेश्वर से प्रार्थना

करै यह स्वामी जी के वेद भाष्य का नमूना है सत्यार्थ मकाश सन् १८८४ के पृष्ठ ४६१ में लिखा है कि एक हंडे में चुडते चावलों में से एक चावल की परीक्षा करने से कच्चे वा पके हैं सब चावल विदित होजाते हैं ऐसही इस थोडे से लेख से सज्जन लोग बहुत सी वातें समझलेंगे बुद्धि-मानों के सामने बहुत लिखना आवश्यक नहीं दयानन्दजी के खंडन में हमने भायः पुस्तक छ्पाये हैं सज्जन लोग उनको देखें और आप छपाकर प्रचार करें।

जगन्नाथदास मुरादावाद



पुस्तक मिलने का पता-

लूनानिवासी

उपदेशक महामंडल भारतधर्म

श्रीयुत पं०तिलकराम जीं